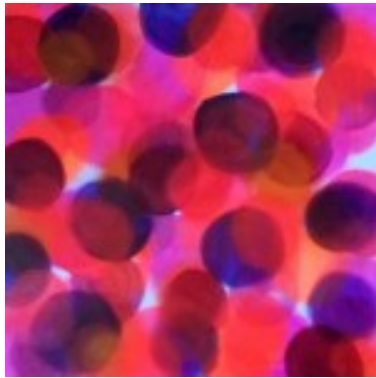




Mercedes Engelhardt



Vita

geb. in Siegen

1968

Werkkunstschule, Köln

1971

Umzug nach Berlin

1979

Magister Artium in Ethnologie, Altamerikanistik und
Religionswissenschaften, FU Berlin, Museumsarbeit, Lehrtätigkeit

1983 -1987

Malerei für Film & Theater, Performance, Berliner Designer Preis

1990 - 2015

Projekte, Stipendien u.a. Europa Biennale NL, Cirliones Museum
Kaunas, Stipendiatin Soros Stiftung, Stipendium Sächsisches
Kulturministerium, Berliner Festspiele, Kronprinzenpalais,
Kunsthaus Flora Berlin, Graues Kloster & Parochialkirche zu Berlin,
Wettbewerb Buga Potsdam, Feenzimmer Pension Spreewelten,
mehrere halbjährliche Australienaufenthalte, Reise nach Japan und
USA

2006 - 2016

Konzept u Ausführung Feenzimmer, "treasure" temporäre
Installationen, u.a. Sydney botanical gardens, Monets Garten in
Giverny, Galerie Kuhn & Partner, 7. & 8. TS Kunstauktion, Kieler
Kloster „ rouge „ EA , 2010 - 2015 Kunsthaus Potsdam GA, 2016,
GAK Kiel Achterwehr, Installation „ Fluss“ zum Windfestival in
Querstedt, Benefizauktion Kunsthaus Potsdam