



Ilona Kuckert



Arbeitsweise

Alles um uns herum prägt uns und unsere Arbeit. Die Kunst schenkt uns die besondere Fähigkeit, ein Fenster zu unserer Seele zu öffnen, indem wir uns aus dem Tagesgeschehen lösen, einem Traum gleich, um in unsere eigene Gedankenwelt einzutauchen. Das Malen oder meine Arbeit mit Ton ist für mich eine andere Form meinen schöpferischen Gedanken und Empfindungen Ausdruck zu verleihen, so wie das Schreiben in einem Tagebuch. Nur wenn ich ganz ehrlich in mir selbst ruhe, kann ich meine Gefühle und Gedanken über meine Arbeit dem Betrachter über diese besondere Form der Kommunikation übermitteln.

Vita

Seit 1986

Kunstwerkstatt Potsdam-Arbeit in der Keramikwerkstatt

Seit 1992

Gottsdorf-jährliche Weiterbildungen im Bereich Keramik und Malerei – Auseinandersetzung mit unterschiedlichsten Arbeitsmethoden und Brenn-Techniken (Rauchbrand, Raku, Papierofenbau, Freibrand)

1997-99

Kunstakademie Potsdam – Unterricht bei Prof. Dr. Daoud Anad-
Malerei u. Grafik

1999

Scuola internazionale di Grafica Venedig – Weiterbildung bei
Andreas Kramer in Malerei und Grafik

2000-12

Kunstschule Potsdam bei Peter Bause – Malerei, Grafik, Skulpturen
und Objekte

2000

Ronco (Schweiz) Weiterbildung Malerei

2001

Montone (Italien) – Weiterbildung Malerei und Holzschnitt bei
Andreas Kramer

2002

Orvieto (Italien) – Weiterbildung Malerei und Holzschnitt bei
Andres Kramer

Seit 2013

Unterricht bei Andreas Kramer – Malerei

Ausstellungen

1999 Villa Grenzenlos Potsdam – Keramik und Radierungen
1999 VHS Potsdam – Malerei
2000 Oberfinanzdirektion Cottbus – Aquarelle
2000 Magistrat Potsdam – Malerei
2001 Montone (Italien) Aquarelle und Holzschnitte 2001 VHS
Potsdam – Aquarelle 2001 Kunsthochschule Potsdam – Stop & Go –
Malerei
2002 Kunsthochschule Potsdam –Zerreißprobe – Collagen 2002
Kunsthochschule Potsdam – In freudiger Erwartung, Malerei
2002 Kunsthochschule Potsdam – 3. Romantik Ausstellung , Skulpturen
2002 Orvieto (Italien) – Holzschnitte und Malerei
2002 VHS Potsdam – Holzschnitte
2002 Kunsthochschule – Afrika – Malerei und Grafik
2003 Kunsthochschule Potsdam – Unter Druck – Grafik
2004 Kunsthochschule Potsdam – Ich sehe rot – Objekte 2005
Finanzamt Potsdam – Holzschnitte
2005 Kunsthochschule Potsdam – Statt Schloss – Collagen 2006
Finanzamt Potsdam – Aquarellmalerei
2007 Kunsthochschule Potsdam – Grün, du Farbe – Malerei
2007 Kunsthochschule Potsdam – Bibelgeschichten – Malerei 2008
Ministerium für Forschung und Kultur – Bilder zu Olympia –
Collagen
2008 Kunsthochschule Potsdam – Tierpark Babelsberg – Malerei 2009
Kunsthochschule Potsdam – Volljährig – 18 Jahre KS – Collagen
2011 Oberlinkirche Potsdam – Starke Frauen im Land Brandenburg
– Malerei
2012 Kunstwerkstatt Potsdam – Keramik
2012 Offene Gärten Mecklenburg – Keramik
2012 Kunstwerkstatt Potsdam – Keramik
2012 Oberlinkirche Potsdam – Stolpersteine – Das jüdische Leben
in Babelsberg – Malerei 2013 Oberlinkirche – Gedenken an Pfarrer
E. Beyer – Malerei und Collagen

2015 Gesellschaft für biologische Krebsabwehr – Malerei
2015 Galerie art (t) raum Gottsdorf – Malerei und Keramik
2016 Teltower Kunstsonntag – Keramik
2017 Bildermarkt Brandenburg – Malerei
2017 Tag der offenen Töpferei – Keramik Malerei